

SCUOLA PRIMARIA "G.TEI" - BALANZANO -

TITOLO	ABSTRACT
MUOVETEVI CON...NOI	Grazie alla positiva esperienza dei precedenti anni scolastici, si conferma anche quest'anno la presenza di studenti tirocinanti della facoltà di Scienze Motorie di Perugia in qualità di esperti che, durante le ore settimanali di educazione motoria, per l'intero anno scolastico affiancano i docenti di classe con attività fisiche individuali e giochi di squadra volti a sviluppare le capacità motorie degli allievi.
REFERENTE	
DOCENTI DEL PLESSO	
CLASSI	
TUTTE LE CLASSI	
TITOLO	ABSTRACT
A TUTTO RITMO	Il modo più efficace e veloce per fare musica è sicuramente l'utilizzo del corpo e degli strumenti a percussione, utilizzo di varie tecniche: body percussion, spering chorus, drums circle... Tutti gli ambiti disciplinari risulteranno coinvolti nel progetto.
REFERENTE	
STEFANO OLEVANO	
CLASSI	
TUTTE LE CLASSI	
TITOLO	ABSTRACT
SCACCHI: UN GIOCO PER CRESCERE...INSIEME	Il progetto permette di lavorare sulle capacità cognitive, socio-educative, psico-educative e d'integrazione. Le fasi teoriche prevedono due incontri (uno iniziale e uno finale) dove sono coinvolti anche i genitori. Le fasi laboratoriali prevedono 12 incontri per aumentare le capacità di mantenere un'attenzione prolungata, di eseguire un ragionamento logico-sequenziale, di definire una strategia e pianificare le azioni, di flessibilità cognitiva e di teoria della mente
REFERENTE	
IVAN BARTOLINI/CECILIA STELLA	
CLASSI	
TUTTE LE CLASSI	
TITOLO	ABSTRACT
PROGETTO GENTILEZZA	Per il secondo anno, le insegnanti organizzano attività laboratoriali, anche a classi aperte, per promuovere la sensibilizzazione alla Gentilezza nelle sue diverse forme. Il progetto si svolgerà durante la "Settimana della Gentilezza" dal 13 novembre, data riconosciuta come "Giornata mondiale della Gentilezza".
REFERENTE	
DOCENTI DEL PLESSO	
CLASSI	
TUTTE LE CLASSI	
TITOLO	ABSTRACT
LA BELLEZZA FUORI E DENTRO DI SE'	In linea con il progetto d'Istituto incentrato sulla "Bellezza", per il progetto di plesso verrà utilizzato come incipit un libro dell'autrice Emanuela Nava "La bambina che amava la bellezza", per poi ripercorrere, attraverso differenti linguaggi, il dialogo, il confronto tra pensieri ed opinioni diverse, il senso della bellezza e la sua
REFERENTE	
DOCENTI DEL PLESSO	
CLASSI	

TUTTE LE CLASSI	<p>percezione cogliendone gli aspetti diretti e impliciti soprattutto nel rapporto tra mondo sensibile, interiore, estetico ed esterno.</p> <p>Le metodologie utilizzate: laboratori, classi aperte, cooperative learning, tutoring, learning by doing, outdoor training, partiranno dal principio della centralità del bambino e mireranno a valorizzare l'integrazione armonica tra le diverse esperienze cognitive e culturali del bambino in un connubio tra immaginazione, fantasia, creatività, armonia tra tecnologia e realtà, tra mente, corpo e il mondo che ci circonda.</p>
TITOLO	ABSTRACT
RISPETTIAMOCI	<p>Il progetto è finalizzato alla conoscenza e comprensione di se stessi in relazione al proprio corpo, alla propria dimensione affettiva, ma anche in relazione al contesto sociale e culturale. L'intero percorso ruota intorno alla conoscenza e comprensione del valore fondante della cultura del rispetto.</p>
REFERENTE	
DOTT.SSA BARBARA BAFFETTI/ASS.NE RESPECT	
CLASSI	
TUTTE LE CLASSI	
TITOLO	ABSTRACT
ANIMALI AMICI	<p>Progetto di informazione sanitaria e di educazione al rapporto uomo-animale in collaborazione con l'ordine dei medici veterinari.</p> <p>In particolare saranno oggetto di attenzione il gatto e il cane e i loro comportamenti, tutto ciò per sensibilizzare gli alunni al rispetto degli esseri viventi appartenenti a specie diverse dall'uomo.</p>
REFERENTE	
FRANCESCA ROSCINI VITALI	
CLASSI	
I A – I B	
TITOLO	ABSTRACT
LA VALIGIA DEL NARRATORE: ATTIVITÀ DI PROMOZIONE ALLA LETTURA	<p>Nuotare in un mare di libri, potendoli toccare, sfogliare, guardare, leggere. Un incontro per innamorarsi dei libri e della lettura, con letture ad alta voce, presentazione di testi, novità, autori, collane proposte dai bibliotecari.</p>
REFERENTE	
CLASSI	
I A – I B	
TITOLO	ABSTRACT
SCOPRI L'ARTE Fondazione CariPerugia Arte	<p>Percorso dedicato ai passaggi fondamentali per comprendere la realizzazione di un'opera d'arte.</p> <p>I colori</p> <p>Attraverso una selezione di opere pittoriche si analizzeranno i colori e i loro significati in relazione agli autori, al contesto culturale di produzione e al periodo storico. Le iniziative saranno divise tra visite guidate generali, che includono la</p>
REFERENTE	
FRANCESCA ROSCINI VITALI	
CLASSI	

I A – I B	descrizione di tutti i colori, e visite guidate specifiche, nelle quali si affronterà un solo colore, a scelta tra: nero, rosso, blu, verde e bianco.
TITOLO	ABSTRACT
ORTO IN ARTE	L' ORTO PER...
REFERENTE	Fasi del progetto:
CABRAS BONARINA – ASTORINO VINCENZO	-conoscere, rispettare ed apprezzare l'ambiente che ci circonda.
CLASSI	Visita al frantoio ed all'orto botanico medievale;
II A (in collaborazione con le classi seconde della scuola primaria "G. Mazzini")	-artisti in erba: laboratorio grafico pittorico per scoprire, osservando la natura, il pittore che è in me (con l'ausilio di un esperto esterno);
	-fiabe nell'orto: laboratorio di scrittura creativa
TITOLO	ABSTRACT
CHI TROVA UNA FIABA, TROVA UN TESORO...	Un percorso di favole "terapeutiche" cioè che presentano un problema e un percorso di "scioglimento" verso una soluzione.
REFERENTE	Un viaggio emozionale con tentativi ed errori per permettere di confrontarsi e crescere consapevolmente.
TINARELLI BARBARA	
CLASSI	
III A – III B	
TITOLO	ABSTRACT
ANCI UMBRIA	Progetto "Alla larga dai pericoli": lezioni in classe sui temi relativi alla protezione civile e alla prevenzione dei rischi.
REFERENTE	
SACRIPANTI FIAMMETTA	
CLASSI	
III A – III B	
TITOLO	ABSTRACT
LEGAMBIENTE	Percorso formativo sul riciclo e seconda vita dei materiali. Energicamente: percorso sull'energia, fonti, usi, consumi.
REFERENTE	
SACRIPANTI FIAMMETTA	
CLASSI	
III A – III B	

TITOLO	ABSTRACT
---------------	-----------------

CITTA' DELLA DOMENICA	Laboratorio di paleontologia.
REFERENTE	
SACRIPANTI FIAMMETTA	
CLASSI	
III A – III B	
TITOLO	ABSTRACT
BANCA D'ITALIA	Lezione in classe sulla moneta e il risparmio.
REFERENTE	
SACRIPANTI FIAMMETTA	
CLASSI	
III A – III B	
TITOLO	ABSTRACT
GLI OCCHIALI DELLA MATEMATICA	Percorso di approfondimento disciplinare volto a favorire la promozione di competenze e centrato sul "laboratorio" inteso come luogo di motivazione, curiosità, creatività e socializzazione.
REFERENTE	
PIPPI CLAUDIA	
CLASSI	
III A - III B	
TITOLO	ABSTRACT
LAPBOOKS	Percorso diretto a veicolare le conoscenze della lingua inglese mediante la costruzione di lapbooks, semplici ed efficaci strumenti alternativi di apprendimento.
REFERENTE	
PIPPI CLAUDIA – BARBARA TINARELLI	
CLASSI	
III A - III B	
TITOLO	ABSTRACT
ARCAPLANET	Progetto di didattica veterinaria "Animali Amici" per la conoscenza di animali domestici. A scuola con Vetdinosaurio: incontri multidisciplinari sugli animali del presente e del passato.
REFERENTE	
SACRIPANTI FIAMMETTA	
CLASSI	
III A – III B	
TITOLO	ABSTRACT
GESENU	Raccolta in classe per una corretta raccolta differenziata a scuola. Concorso Green Power.
REFERENTE	

SACRIPANTI FIAMMETTA	
CLASSI	
III A – III B	
TITOLO	ABSTRACT
GIOCHIAMO CON IL CODING	Il progetto viene proposto, per il secondo anno, per favorire lo sviluppo delle competenze digitali e per l'integrazione degli studenti con deficit linguistici e attentivi. Tutti gli alunni avranno modo di operare con il mondo dell'informatica in un'ottica attiva di problem solving e di utilizzo consapevole dei dispositivi digitali. In linea con le indicazioni del PNSD, viene utilizzata la metodologia BYOD; è prevista la partecipazione a "L'Ora del Codice" 4-10 dicembre 2017 e al Festival del Digitale a Perugia.
REFERENTE	
FALOCI FRANCESCA	
CLASSI	
IV A	
TITOLO	ABSTRACT
DALL'EPICA CLASSICA... ...ALL'EPICA CAVALLERESCA	Progetto biennale che viene svolto iniziando in classe quarta per concludersi in classe quinta. Ha la finalità di promuovere un atteggiamento positivo nei confronti di ascolto, lettura e scrittura creativa di una tipologia testuale poetico-narrativa di tipo fantastico. Il primo anno vengono analizzati Iliade, Odissea, Eneide, mentre il secondo i poemi cavallereschi medievali e rinascimentali.
REFERENTE	
FALOCI FRANCESCA	
CLASSI	
IV A	
TITOLO	ABSTRACT
ALLA RISCOPERTA DEL PERUGINO INSIEME	Il progetto verte sulla riscoperta e valorizzazione del dialetto perugino che rappresenta le radici della nostra cultura e della civiltà contadina tipica del territorio di appartenenza degli alunni delle classi. Dopo un confronto tra il perugino e l'italiano e l'analisi di testi poetici di autori locali, è previsto un incontro di approfondimento con gli esperti "Maestri del Corzo de Perugino", Diego Mencaroni e Leandro Corbucci
REFERENTE	
FALOCI FRANCESCA	
CLASSI	
IV A – V A	
TITOLO	ABSTRACT
E-TWINNING	Adesione alla più grande community delle scuole per favorire lo scambio, l'interazione e la collaborazione tra docenti e alunni in una dimensione europea.
REFERENTE	
PIPPI CLAUDIA	
CLASSI	
IV A – V A	